



## **Patrick Schimanski**

geb.am 31.10.1964 in Worms am Rhein

**Pestalozzistr.27**

**80469 München**

**[studio@patrick-schimanski.de](mailto:studio@patrick-schimanski.de)**

Patrick Schimanski arbeitet seit vielen Jahren als Regisseur, Komponist und Musiker an deutschsprachigen Stadt- und Staatstheatern. Regiearbeiten führten ihn unter anderem an die Staatsoper Stuttgart, an das Mannheimer Nationaltheater, das Schauspielhaus Zürich, das Theater Bielefeld, das Theater Ingolstadt, ans Bremer Theater und das Staatstheater in Nürnberg. Er komponierte und musizierte für Hans Neuenfels, Johann Kresnik, Konstanze Lauterbach, Renee Pollesch, Holk Freytag, Hasko Weber, Roland Schimmelpfennig, Gesine Schmidt und viele andere: am Thalia Theater Hamburg, am DT Berlin, am Münchner Volkstheater und zahlreichen weiteren Häusern im Bundesgebiet, in Österreich und der Schweiz. Seine Inszenierung der UA „Gedächtnisambulanz“ von Tom Peuckert am Theater Bielefeld wurde zum virtuellen Theatertreffen der Redaktion von „Nachtkritik.de“ eingeladen. Seine Inszenierung der Oper „Erwin das Naturtalent“ von Mike Svoboda an der Staatsoper feierte zahlreiche Aufführungen, unter anderem am Opernhaus in Krakau. Als festes Mitglied des Münchner Komponistenkollektivs „48nord“ konzertiert und produziert Schimanski Klangkunst für den Rundfunk. Zuletzt für Deutschlandradio Kultur das Werk „Die Ankunft der schwachen Impulse“. Gemeinsam mit „48nord“ realisierte Patrick Schimanski die Performance „Anatomy Of Dirt“ nach Texten von Christian Enzensberger für das renommierte internationale Münchner „Spielart“ Festival.

## **INSZENIERUNGEN (REGIEARBEITEN/ AUSZUG SEIT 2000)**

01/2016 Paul Pourveur: Shakespeare is dead\_get over it. Stadttheater Giessen  
11/2015 K. Pizzerra und P. Schimanski:Unorte mit Wortbreite. Graz  
11/2015 Kristof Magnusson: Männerhort. Landestheater Schleswig Holstein  
10/2015 Ludlam: Das Geheimnis der Irma Vep. Theater Ingolstadt  
06/2015 Astrid Lindgren: Pippi Langstrumpf. Theater Plauen/ Zwickau  
02/2015 Er ist wieder da: nach Timur Vermes. Landestheater Schwaben.  
12/2014 Peter Lund: Elternabend. Landestheater Schleswig Holstein.  
10/2014 Coline Serreau: Sommersalon. Theater Ingolstadt.  
05/ 2013 Friedrich Hebbel: Maria Magdalena. Stadttheater Bremerhaven.  
Regiearbeit und Komposition (Regie: Thomas Oliver Niehaus)  
11/ 2012 Inszenierung eines Theaterabends für die "Spiekerooger Klimagespräche"-  
transdisziplinärer Kreis von WissenschaftlerInnen zum Klimawandel  
8/ 2012 Patrick Schimanski: Wir spielen bis der Sch... (UA). Theaterlabor Bremen.  
Idee, Konzeption und Regie

05/ 2012 Katharina Schmitt: Sam. Theater Bielefeld  
 02/2012 Patrick Schimanski: 100 Watt und ein bisschen Meer (UA). Stadttheater Bremerhaven. Auftragsarbeit zum 100. Jubiläum des Theaters  
 01/2012 August Strindberg: Ein Traumspiel. Theaterlabor Bremen.  
 07/2011 Erland Josephson: Eine Nacht im Schwedischen Sommer (DE). Theaterlabor Bremen.  
 06/2011 Tom Peuckert: Gedächtnisambulanz (UA). Theater Bielefeld.  
 04/2011 Patrick Schimanski: Hans im Glück 20XI– eine soziopoetische Revue (UA). Theaterlabor Bremen.  
 01/2011 Franz Wittenbrink: Mütter. Theater Bremerhaven.  
 10/2010 Gesine Schmidt: Die Russen kommen (UA). Staatstheater Nürnberg.  
 08/2010 Einar Schleaf: Mütter. Theaterlabor Bremen.  
 03/2010 Peter Hacks: Der Schuhu und die fliegende Prinzessin. Theaterlabor Bremen.  
 2009 Frederick Loewe: My fair Lady. Landestheater Schwaben.  
 Franz Kafka/Hans Rudolf Zeller: Odradek.Odradekisch (UA). Hochschule für Musik und Theater HMT Hannover.  
 Heiner Müller: Germania Tod in Berlin. Theaterlabor Bremen.  
 Patrick Schimanski: Two in One (part 1). Theaterlabor Bremen.  
 Billy Wilder/Burt Bacharach: Das Appartement. Theater Bielefeld.  
 Werner Fritsch: Bring mir den Kopf von Kurt Cobain. (UA) Ruhrfestspiele Recklinghausen.  
 2008 Rainald Goetz: Jeff Koons. Theaterlabor Bremen.  
 Bertolt Brecht: Kleinbürgerhochzeit. Theater Bielefeld.  
 Ernst Toller: Masse Mensch. Theaterlabor Bremen.  
 The Beatles: Revolution no. 9 (UA). Theater Konstanz.  
 2007 Charles Bukowski: Huren wollen keine Ohren. Theater Lübeck.  
 Bertolt Brecht: Der Jasager und der Neinsager. Theaterlabor Bremen.  
 Toshio Hosokawa: Hanjo (DE). Oper Bielefeld.  
 Maxim Gorki: Nachtasyl. Theaterlabor Bremen.  
 Patrick Schimanski/Michael Billenkamp: 100 Nr. 1 Hits (UA). Theater Bielefeld. 11  
 2006 Patrick Schimanski: Barfly. Musikalischer Abend (UA). Landestheater Memmingen.  
 Sam Shepard: True Dylan. Freilichtspiele Schwäbisch-Hall.  
 Marc Becker: Wir im Finale. Theater Bielefeld.  
 Euripides: Elektra. Theater Bielefeld  
 2005 Mike Svoboda: Erwin das Naturtalent (UA). Staatsoper Stuttgart.  
 Leo Hiemer: Mohr of Memmingen (UA). Landestheater Memmingen.  
 Tom Peuckert: Luhmann (UA).Theater Bielefeld.  
 2004 Marc Becker: Wir im Finale. Theater Bremen.  
 2003 Werner Fritsch: Heilig Heilig Heilig – das Theater des Jetzt (UA). Theater Bielefeld.  
 Werner Fritsch: Nico Sphinx aus Eis. Theater Bielefeld.  
 2002/03 Connor McPherson: Rum und Wodka. Wuppertaler Bühnen und Theaterhaus Jena.  
 2002 Allan Ginsberg: HOWL. Theater am Neumarkt Zürich.  
 Monolog 47\_ paranormale Tonbandstimmen. Texte ausgewählt u. inszeniert von Patrick Schimanski im Auftrag des Schauspielhauses Zürich.  
 2000 Werner Fritsch: Steinbruch (UA). Nationaltheater Mannheim .

Musikwerke: (Auszug)

**Lebenmüssen ist eine einzige Blamage (UA) Christoph Klimke**

Ein Stück über Marieluise Fleißer

Regie: Johann Kresnik

Bühne: Marion Eisele

Kostüme: Erika Landertinger

Theater Ingolstadt (Intendant: Knut Weber)

**Die heilige Johanna der Schlachthöfe Bertolt Brecht**

Regie: Thomas Oliver Niehaus

Kompositionen und musikalische Leitung: Patrick Schimanski

Bühne & Kostüme: Julia Libiseller

Schauspielhaus Salzburg

**Maria Magdalena Friedrich Hebbel**

Regie: Thomas Oliver Niehaus

Regiemitarbeit und Kompositionen: Patrick Schimanski  
Bühne & Kostüme: Geelke Gaycken  
Theater Bremerhaven (Intendant: Ulrich Mokrusch)  
**Kein Licht (ÖE) Elfriede Jelinek**  
Regie: Thomas Oliver Niehaus  
Bühne: Barbara Steiner  
Musik: Patrick Schimanski  
Schauspielhaus Salzburg  
**Faust Johann Wolfgang von Goethe**  
Regie: Thomas Oliver Niehaus  
Bühne: Geelke Gaycken  
Kostüme: Alice Nierentz  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Bremerhaven  
**Baal Bertolt Brecht**  
Regie: Hans Neuenfels  
Bühne: Gerhard Fresacher  
Kostüme: Elina Schnitzler  
Musik: Patrick Schimanski  
Volkstheater München (Intendant: Christian Stückl)  
**Alice im Wunderland Roland Schimmelpfennig**  
Regie: Roland Schimmelpfennig  
Bühne: Nele Balkhausen  
Kostüme: Giulia Paolucci  
Musikalische Leitung: Patrick Schimanski  
Deutsches Theater Berlin (Intendant: Oliver Reese)  
**Das wird schon...nie mehr lieben Sibylle Berg**  
Regie: Isabel Osthues  
Bühne & Kostüme: Kathrin Frosch  
Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Hamburg (Intendant: Ulrich Khuon)  
**Elende Väter (UA) Tom Peuckert**  
Regie: Michael Heicks  
Bühne & Kostüme: Annette Breuer  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Bielefeld (Intendant: Michael Heicks)  
**Shoppen (UA) Ralf Westhoff**  
Regie: Michael Heicks  
Bühne & Kostüme: Annette Breuer  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Bielefeld  
**Woyzeck Georg Büchner / Tom Waits**  
Regie: Michael Heicks  
Bühne & Kostüme: Annette Breuer  
Musikalische Leitung: Patrick Schimanski  
Theater Bielefeld  
**Meinnicht Gesine Danckwart**  
Regie: Isabel Osthues  
Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Hamburg  
**9MM (DE) Lionel Spycher**  
Regie: Isabel Osthues  
Bühne & Kostüme: Franziska Rast  
Musik: Patrick Schimanski  
Maxim Gorki Theater Berlin (Intendant: Volker Hesse)  
**Selbstportraits. 48 Details Thomas Oberender**  
Regie: Isabel Osthues  
Bühne & Kostüme: Franziska Rast  
Musik: Patrick Schimanski

Schauspielhaus Bochum (Intendant: Matthias Hartmann)

**Prinzessin Nicoletta Rebecca Kricheldorf**

Regie: Gil Mehmert

Musik: Patrick Schimanski

Theater Neumarkt Zürich (Intendant: Crescentia Dünßer & Otto Kukla)

**Othello William Shakespeare**

Regie: Siegfried Bühler

Bühne: Colin Walker

Kostüme: Angelika Lenz

Musik: Patrick Schimanski

Städtische Bühnen Münster (Intendant: Thomas Bockelmann)

**Yerma Federico Garcia Lorca**

Regie: Konstanze Lauterbach

Musik: Patrick Schimanski

Theater Bremen (Intendant: Klaus Pierwoß)

**Ein Sommernachtstraum William Shakespeare**

Regie: Michael Heicks

Musik: Patrick Schimanski

Theater Bielefeld (Intendantin: Regula Gerber)

**Urfaust Johann Wolfgang von Goethe**

Regie: Andrej Woron

Bühne & Kostüme: Andrej Woron

Musik: Patrick Schimanski

Theater Bielefeld

**Shockheaded Peter Heinrich Hoffmann**

Regie: Michael Heicks

Bühne & Kostüme: Florence von Gerkan

Musikalische Leitung: Patrick Schimanski

Theater Neumarkt Zürich

**Zappa. Alles über Frank Ein Projekt**

Musikalische Leitung: Till Löffler & Patrick Schimanski

Theater Neumarkt Zürich

**Der Kirschgarten Anton Tschechow**

Regie: Michael Heicks

Bühne & Kostüme: Annette Breuer

Musik: Patrick Schimanski

Theater Bielefeld (Intendant Michael Heicks)

**Dracula Bram Stoker**

Regie: Michael Heicks

Bühne & Kostüme: Ilona Lenk

Musik: Patrick Schimanski

Freilichtspiele Schwäbisch Hall (Intendant: Christoph Biermeier)

**Dogs Heiner Kondschat**

Regie: Annette Geller

Bühne & Kostüme: Kathrin Busching

Musikalische Leitung: Patrick Schimanski

Freilichtspiele Schwäbisch Hall

**Robin Hood Georg Kistner / Songtexte: Patrick Schimanski**

Regie: Annette Geller

Bühne & Kostüme: Kathrin Busching

Musik: Patrick Schimanski

Freilichtspiele Schwäbisch Hall

**Richard II William Shakespeare**

Regie: Holk Freytag

Bühne & Kostüme: Wolf Münzner

Musik: Otto Beatus & Patrick Schimanski

Wuppertaler Bühnen (Intendant: Holk Freytag)

**Das kleine Känguruh auf Abenteuer Paul Maar**

Regie: Tristan Berger

Musik: Patrick Schimanski  
(mit dem Goethe Institut auf Tournee im Baltikum)  
Thalia Theater Halle (Saale) (Intendant: Tristan Berger)

**Biedermann und die Brandstifter Max Frisch**

Regie: Klaus Hemmerle  
Bühne & Kostüme: Peter Laher

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Kaltes Herz Wilhelm Hauff**

Regie: Renate Louise Frost

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Der Schuhu und die fliegende Prinzessin Peter Hacks**

Regie: Renate Louise Frost

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Frühlins erwachen Frank Wedekind**

Regie: Klaus Hemmerle

Bühne: Colin Walker

Kostüme: Angelika Lenz

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Christmas Carol Charles Dickens**

Regie: Klaus Hemmerle

Bühne: Colin Walker

Kostüme: Angelika Lenz

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Glückspeters Reise August Strindberg**

Regie: Renate Louise Frost

Musik: Patrick Schimanski  
Staatstheater Wiesbaden (Intendant: Achim Thorwald) &  
Schauspiel Essen (Intendant: Jürgen Bosse)

**Geheime Freunde Rudolf Herfurtner**

Regie: Christoph Biermeier

Bühne & Kostüme: Ilona Lenk

Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Iphigenie Königskind Pauline de Mol**

Regie: Annette Geller

Bühne & Kostüme: Kathrin Busching

Musik: Patrick Schimanski  
Staatstheater Kassel (Intendant: Christoph Nix)

**Tollertopographie Albert Ostermeier**

Regie: Christoph Biermeier

Bühne & Kostüme: Colin Walker

Musik: Patrick Schimanski  
Nationaltheater Mannheim (Schauspieldirektor: Bruno Klimek)

**Von einem der auszog, das Fürchten zu lernen Gebrüder Grimm**

Regie: Christoph Biermeier

Bühne & Kostüme: Colin Walker

Musik: Patrick Schimanski  
Nationaltheater Mannheim 7

**Männergesellschaft Edward Bond**

Regie: Christoph Biermeier

Bühne & Kostüme: Colin Walker

Musik: Patrick Schimanski  
Nationaltheater Mannheim

**Die Räuber Friedrich Schiller**

Regie: Christoph Biermeier  
Bühne & Kostüme: Colin Walker  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Freiburg (Intendant: Hans Ammann)  
**Die Legende vom armen Heinrich Tankred Dorst**

Regie: Siegfried Bühr  
Bühne & Kostüme: Colin Walker  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Bremen (Intendant: Klaus Pierwoß)  
Hautnah Patrick Marber  
Regie: Siegfried Bühr  
Bühne & Kostüme: Colin Walker  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Bremen

**A Clockwork Orange Anthony Burgess**

Regie: Stephan Bruckmeier  
Musik: Patrick Schimanski  
Thalia Theater Halle (Saale)

**Ein Sommernachtstraum William Shakespeare**

Regie: Wolfgang Hofmann (Übers. und Dramaturgie: René Pollesch)  
Bühne: Momme Röhrbein  
Musik: Patrick Schimanski  
Bad Hersfelder Festspiele (Intendant: Dr. Peter Lotschak)

**Monsieur Scapin Molière**

Regie: Peter Lotschak  
Musik: Patrick Schimanski  
Bad Hersfelder Festspiele

**Cyrano de Bergerac Edmont Rostand**

Regie: Jerome Savary  
Bühne: Jerome Savary  
Musik: Patrick Schimanski  
Bad Hersfelder Festspiele

**In der Strafkolonie Franz Kafka**

Regie & Musik: Klaus Hemmerle & Patrick Schimanski  
Kultursommer Rheinland Pfalz

**Die Familie Daheimbs René Pollesch**

Regie: Wolfgang Hofmann  
Dramaturgie: René Pollesch  
Musik: Patrick Schimanski  
Mousonturm Frankfurt am Main (Intendant: Dieter Buroch)

**Iphigenie auf Tauris Johann Wolfgang von Goethe**

Regie: Klaus Hemmerle  
Bühne & Kostüme: Angelika Lenz  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Lübeck (Intendant: Dietrich von Oertzen)

**Zungen und Felle Klaus Hemmerle & Patrick Schimanski**

Regie & Musik: Klaus Hemmerle & Patrick Schimanski  
Theater Heidelberg (Intendant: Peter Stoltzenberg).

**Die Fliegen Jean-Paul Sartre**

Regie: Paolo Magelli  
Musik: Otto Beatus & Patrick Schimanski  
Wuppertaler Bühnen (Intendant: Holk Freytag)

**Krieg Rainald Goetz**

Regie: Uwe Eric Laufenberg  
Sounddesign: Biber Gullatz, Otto Beatus, Hanno Giuliani, Patrick Schimanski  
Schauspiel Frankfurt (Intendant: Günther Rühle)

**Die Ratten Gerhart Hauptmann**

Regie: Wolfgang Hofmann  
Bühne & Kostüme: Momme Röhrbein

Musik: Patrick Schimanski  
Theater Heidelberg  
Sieben Türen Botho Strauß  
Regie: Wolfgang Hofmann  
Bühne & Kostüme: Momme Röhrbein

Musik: Patrick Schimanski  
Theater Heidelberg  
**Kabale und Liebe Friedrich Schiller**

Regie: Peter Stoltzenberg  
Bühne: Siegfried E. Mayer  
Musik: Patrick Schimanski  
Theater Heidelberg

**Totentanz August Strindberg**

Regie: Nicolas Brieger  
Bühne: Peter Laher  
Musik: Biber Gullatz & Patrick Schimanski  
Nationaltheater Mannheim (Intendant: Arnold Petersen)

## MUSIKALISCHE PROJEKTE/ FREIE MUSIKSZENE (AUSZUG)

„Ankunft der schwachen Impulse“ mit 48nord // Deutschlandradio Kultur  
G-Lock // 48nord (Müller/Rössert/Schimanski)

**Tinnitustranskription Astrid Kohlmeier**

Hörstück. Musik, Produktion, Stimme: Patrick Schimanski  
H. Laucke Verlag Hamburg

**Some Work (UA)** Christof Reiserer

Schlagwerk: Patrick Schimanski

Münchener Biennale (Internationales Festival für neues Musiktheaters)

48nord / „Anatomy of dirt“ nach Christian Enzensbergers

„Größerer Versuch über den Schmutz“

48nord

Ulrich Müller - Gitarre Elektronik

Siegfried Rössert – Bass, Elektronik

Patrick Schimanski – Schlagzeug, Stimme, Elektronik

Konzerte u. a. im Kulturzentrum ‚Schwere Reiter‘ des Münchner Kulturreferats,  
im temporären Kulturzentrum "Mica Moca" in Berlin,

i.A. Münchner Gesellschaft für Neue Musik,

i.A. SPIELART Theaterfestival München, Muffatwerk